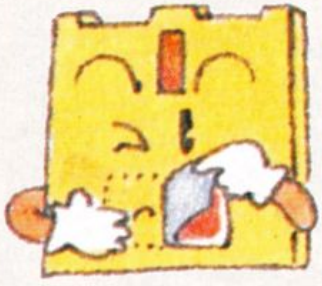
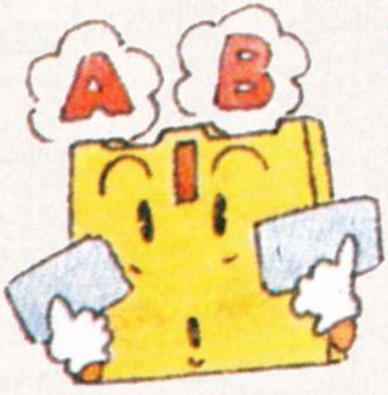
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータディスクシステム
BAN-UL1
ULTRAMAN
ULTRAMAN
©円谷プロ
ウルトラマン
怪獣帝国の逆襲
©BANDAI 1986 MADE IN JAPAN
BANDAI

ディスクカードを書き換えたら

シールも きれいにはりかえよう！

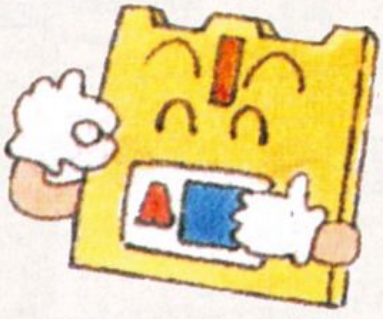
1 まずはじめに、ディスクカードについている古いシールをきれいにはがしましょう。重ねてシールをはると故障の原因になります。



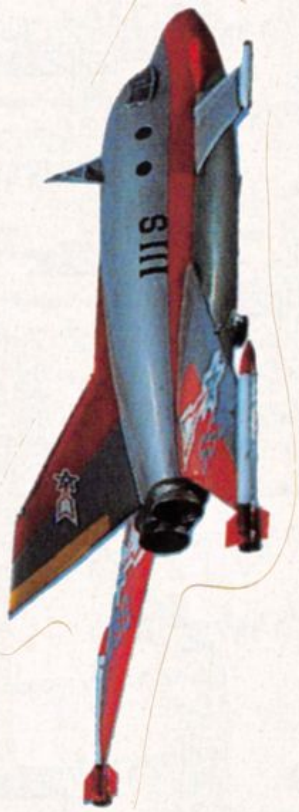


2 古いシールをはがしたら、右のページのディスクカード用シールのSIDE AとSIDE Bをよく確かめて、決められた位置にきちんとはりましょう。

3 シールがずれたり、はがれやすくなっていないか、もう一度確かめてください。特にシールの四隅はていねいにおさえてください。



注意 ディスクカード用シール（SIDE A・SIDE B）以外のシールをディスクカードにはるのは絶対にやめてください。故障の原因となります。



▼ウルトラマン SIDE A用シール

ファミリー コンピュータ ディスク システム

ウルトラマン
怪獣帝国の逆襲

©円谷プロ
©BANDAI 1986 JAPAN

A

BAN-UL1

▼ウルトラマン SIDE B用シール

ファミリー コンピュータ ディスク システム

ウルトラマン 怪獣帝国の逆襲

©円谷プロ
©BANDAI 1986 JAPAN

B

BAN-UL1

ウルトラマン
怪獣帝国の逆襲

もくじ

●ウルトラマン〜怪獣帝国の逆襲〜ストーリー……6
●ゲームを始めるには、前準備が必要なんだ！……8
●ゲームスタート！……10
●ゲームオーバーになったら……11
●基本操作……12
●実戦講座……14
●地形別攻略法……18
●モンスター・ロードマップ……20
●ハヤタ&ウルトラマンのパワー……22
●GAME OVER……27
●データ画面をチェック！……28
●怪獣キャラ・リスト……29
●ULTRA GRAFFITI……34
●これだけは覚えておいてほしい注意事項……50
●ディスクシステムが正常に作動しなくなったときには……52

ウルトラマン——怪獣

ストーリー

M78星雲人ウルトラマンは、科学特捜隊員ハヤタに自らの命を託し、一心同体となって地球の平和を守っていた。次々と現われる怪獣たちと戦い、地球防衛という大きな役割を果たし終えると、彼らは再び別々のからだにもどり、ウルトラマンは故郷M78星雲へと帰っていた。

そして今、かつてウルトラマンに滅ぼされた怪獣たちが、全宇宙の星々でよみがえった。最強宇宙恐竜ゼットンに率いられ、巨大な怪獣帝国を築きあげたらしい。

いよいよ全宇宙制覇をたくらむ怪獣帝国の逆襲

帝国の逆襲——

が始まり、長い間平和だった宇宙は、再び戦いの炎につつまれた。ウルトラマンの兄弟であるウルトラマンジャック、ウルトラマンA、ウルトラマンタロウは、次々と怪獣帝国に立ち向かったが、恐るべきゼットンのわなにはまり、秘密の場所に監禁されてしまったのだ。そのことを知ったウルトラマンは激怒し、親愛なる兄弟たちをゼットンの魔の手から救い出すことを長男ゾフィに誓った。

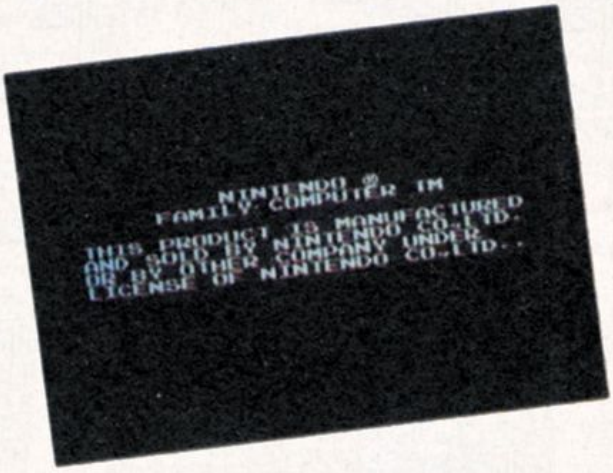
緊急事態発生！　ついに怪獣帝国の攻撃は東京へ…。危機を知ったウルトラマンは、M78星雲から飛び立った。そして、地球の平和を守るために、再びハヤタに命を託したのだ。

ゲームを始めるには、前準備が必要なんだ！

ディスクシステムゲームを起動しよう

ファミリーコンピュータ本体とＲＡＭアダプタ、ディスクドライブを正しく接続してから、本体のPOWERをONにしよう。きちんと接続していれば下の図のような画面が出るので、ディスクカードをSIDE Aを上にしてセット。特に、うら表には気をつけよう。画面がちゃんと出ないときは、接続をよく確かめてもう一度最初からやり直してみよう。

"NOW LOADING…"という表示のあと、右のような画面が出てくるはずだ。SIDE Aが上になっていないと出てこないよ。



右のタイトル画面が出てきたら、STARTボタンを押そう。もし、起動しなかった場合は、52ページを見て原因を調べ、やり直してみよう。

ディスクドライブの赤ランプがついている時、EJECTボタンや本体のRESETボタン、電源スイッチに手を触れちゃダメ。ディスクシステムの説明書もよく読もう！

ゲームスタート!

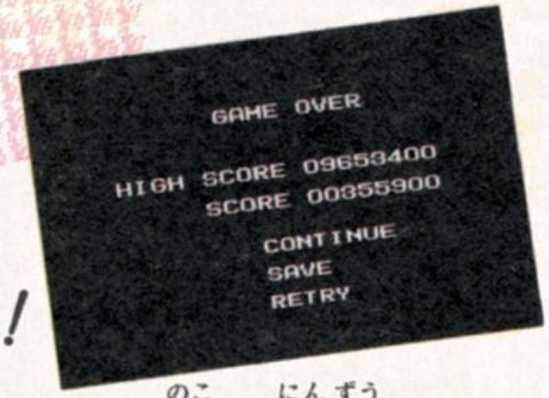
ハヤタに命を吹き込むのはキミだ

さあ、いよいよゲームが始まるぞ！行く手に待つのは手ごわい怪獣たちだ。STAGE２までクリアーすると、〝PLEASE SET DISK B〟という表示が出るので、ディスクカードを取り出してSIDE B を上にセットしなおそう。もう一度〝NOW ROADING〟という画面が出て、そのあと、STAGE３へ。まだまだゲームは続くぞ……。

ゲーム中にファミリーコンピュータ本体のRESETボタンを押さないでね！
「ERR.07」になっちゃうよ。

ゲームオーバーになったら…

キミだけのデータを残せるゾ！



ハヤタ（またはウルトラマン）の残り人数が0になるとゲームオーバーになり、次のような画面が出るよ。SELECTボタンでモードを選び、STARTボタンを押そう。

●CONTINUE　ゲームオーバーになったステージから始めることができる。

●SAVE　A面で、いま行なったゲームのデータを記憶することができる。※ただし、前回のデータは消える。

●RETRY　いま行なったゲームを消して、もう1度はじめからやり直すことができる。

ゲームを途中でやめたい時は…

まず、ディスクカードを取り出して、それから電源を切ってね。ディスクドライブ本体の赤ランプがついている時は、EJECTボタンを押しちゃダメだよ！　※ゲームを途中でやめた場合は、SAVEできません。

基本操作

ハヤタはキミの分身なんだ

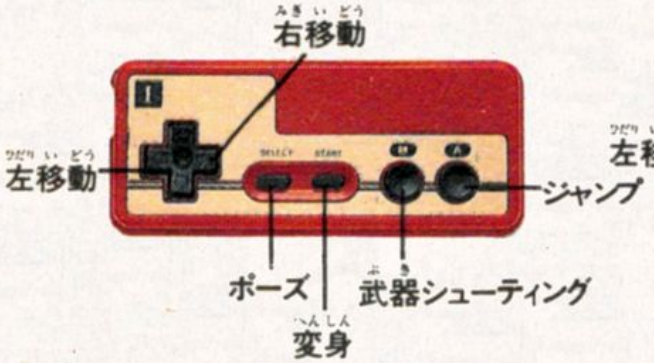
コントローラーの使い方

1PLAYER用なので、Ⅰのコントローラーを使ってね。

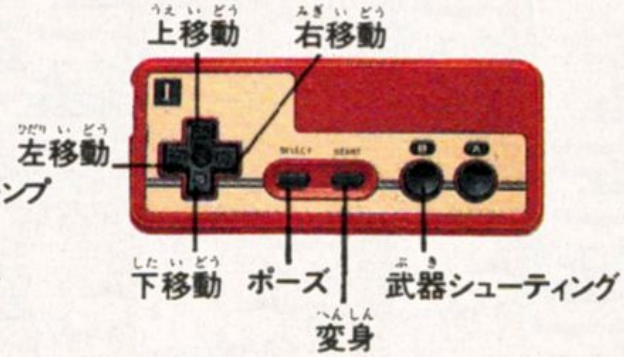
地上のハヤタ、水中／空中のハヤタ、地上のウルトラマン、水中／空中のウルトラマンでは、少しずつ操作方法が違うので気をつけよう！

●ハヤタの時

〔地上〕



〔水中／空中〕

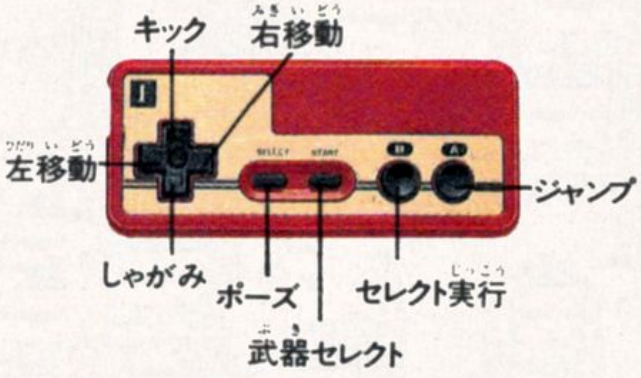


十字ボタンでハヤタが動くゾ！地上では左右に、

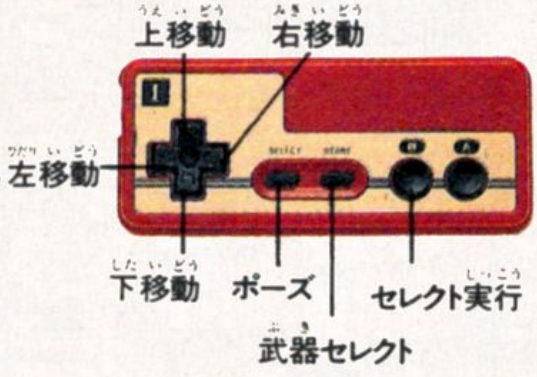
水中／空中では上下左右に移動できる。武器を使う時はⒷボタン、変身したい時はSTARTボタンを押してね。地上にいる場合は、Ⓐボタンでジャンプすることもできるよ。

●ウルトラマンの時

〔地上〕



〔水中／空中〕



十字ボタンでウルトラマンが動くゾ！地上では左右に、水中／空中では上下左右に移動できる。STARTボタンで武器をセレクトし、Ⓑボタンでシュート！地上にいる場合はⒶボタンでジャンプすることもできるよ。

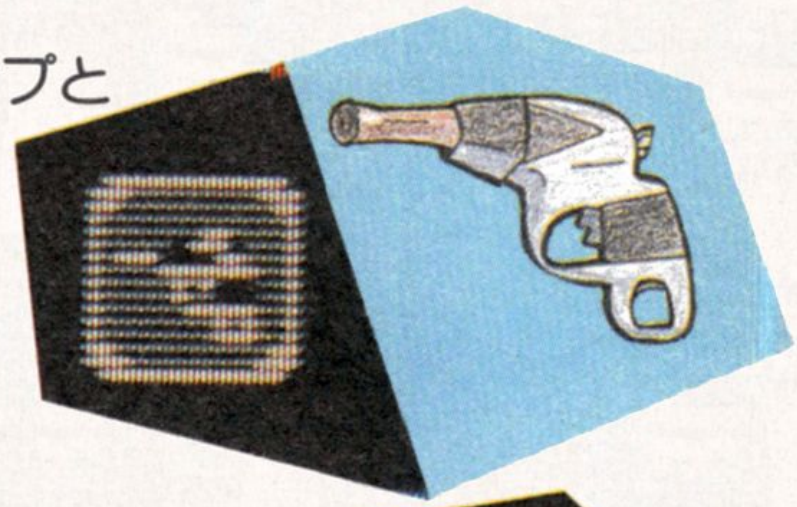
実戦講座

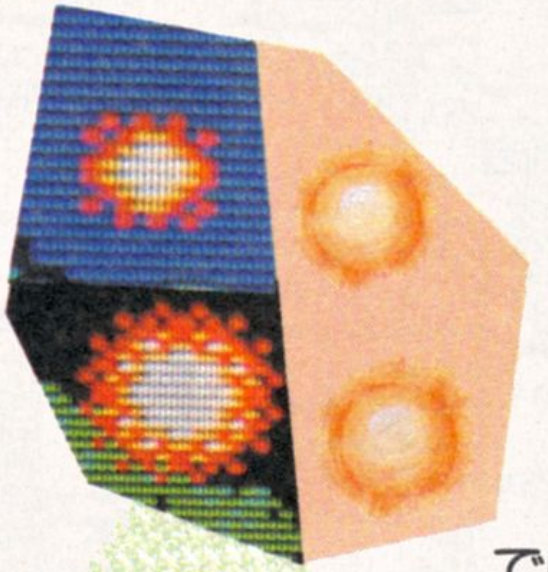
これがSTAGE1(東京郊外)の攻略法だ！
気をひきしめて…GO!!

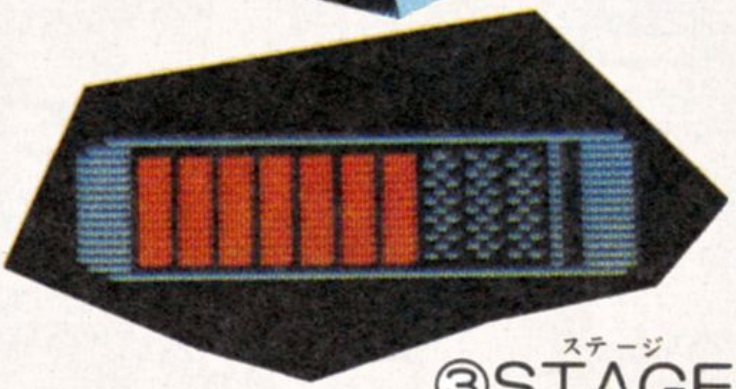
①まずはハヤタでスタート。ステージ最後にあらわれるステージボスの中怪獣をめざしてひたすら右へ走れ！

STAGE1の場合

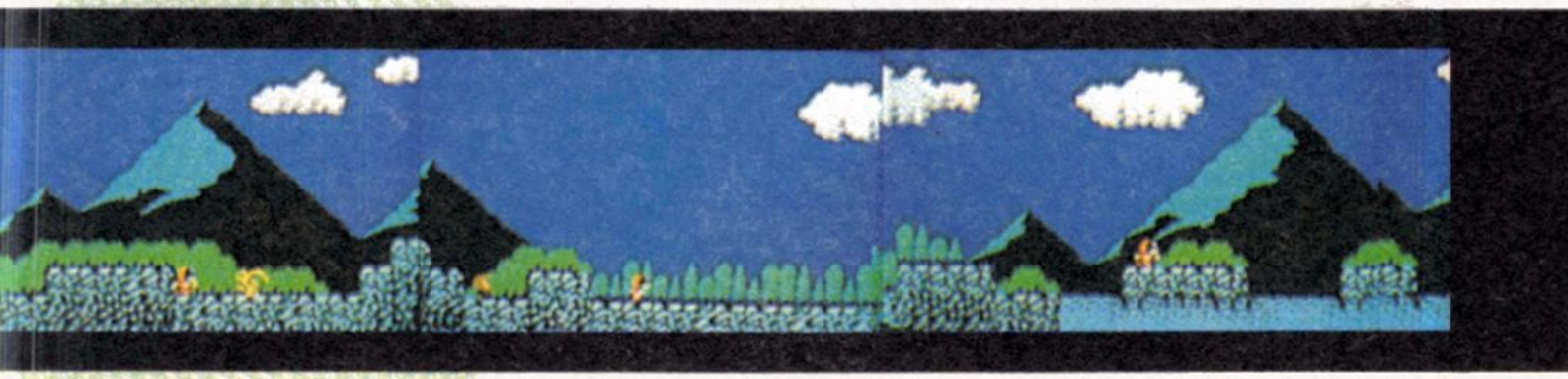
②ハヤタはジャンプとスーパーガンによるシューティングができる。



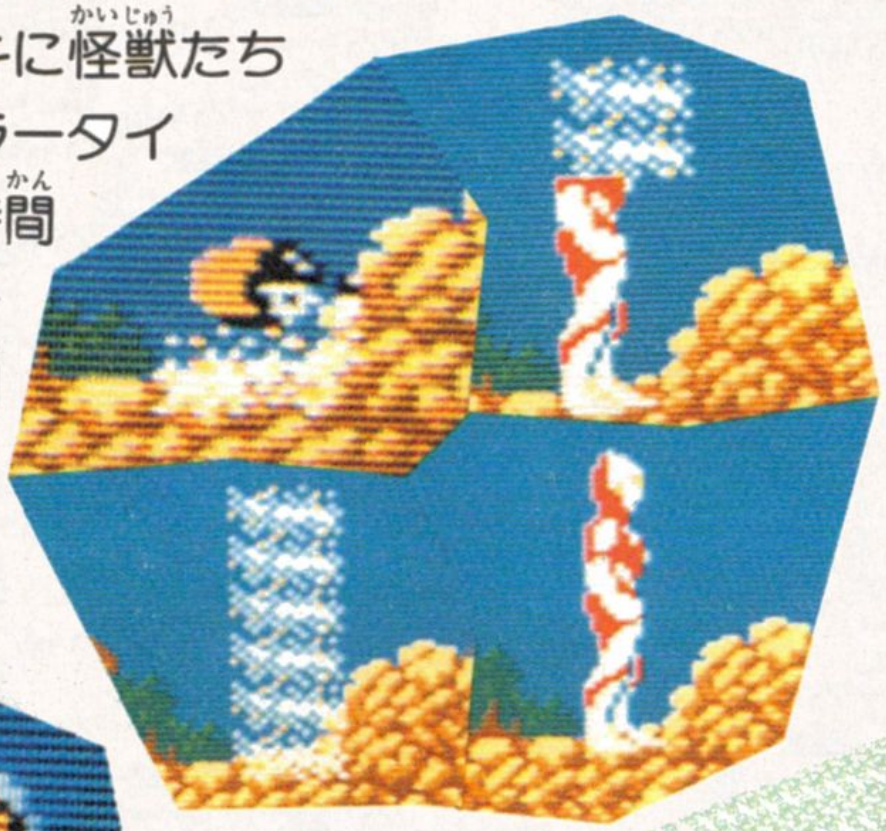


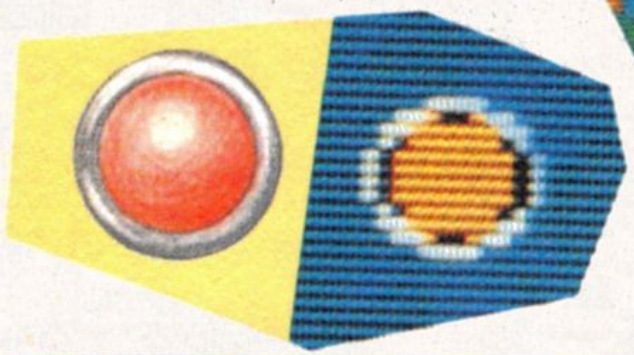


③STAGE1では、怪獣をたおしてエネルギー球を集めよう！ エネルギーゲージが100パーセントになれば、STARTボタンを押して好きな時に変身できるゾ。



④変身後は、３分間の大決戦!!もはやあともどりはできない、イッキに怪獣たちをやっつけろ!!カラータイマーをとると残り時間がＵＰ、エネルギー球をとると体力が回復するよ。





⑤ウルトラマンの武器は、チョップ、キックとセレクト武器だ。ただし、セレクト武器はカラータイマーが点滅してからでないと使えないよ(ウルトラバリアーは、いつでもOK)。

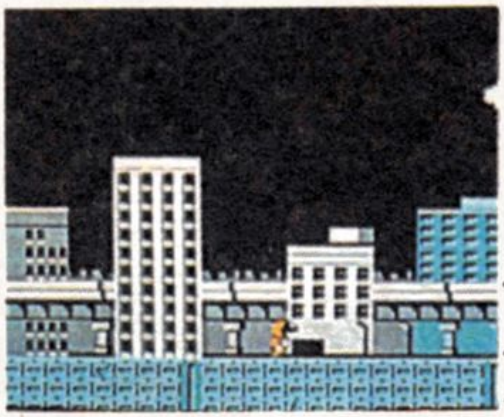
⑥最後に登場するステージボスの中怪獣をたおすと、ステージ・クリアー！ ファンファーレが鳴って、キミの健闘をたたえてくれる。

地形別攻略法

マップにあわせたアクションで、イッキにクリアーだ！

●STAGE2（東京都心）

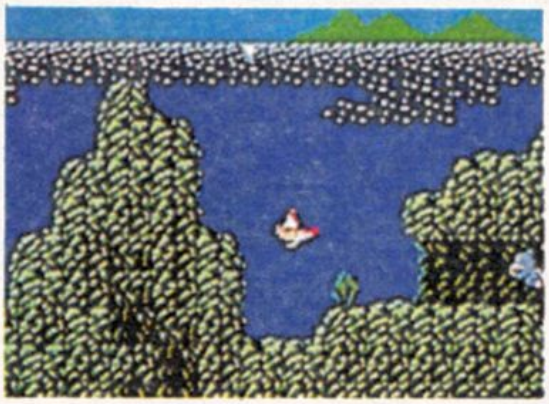
高層ビルがたち並ぶこのステージでは、キャラクターをうまく操作してすばやく進んでゆこう。ビルの上に乗ることもできるゾ！ところどころに、さりげなくエネルギー球が置いてあるので、もらえるものはもらっておこう。テクニシャンのキミならかる～くクリアーできると思うけど、油断は大敵だ！



●STAGE3（太平洋諸島）

このステージでは、ハヤタ(ウルトラマン)の動き

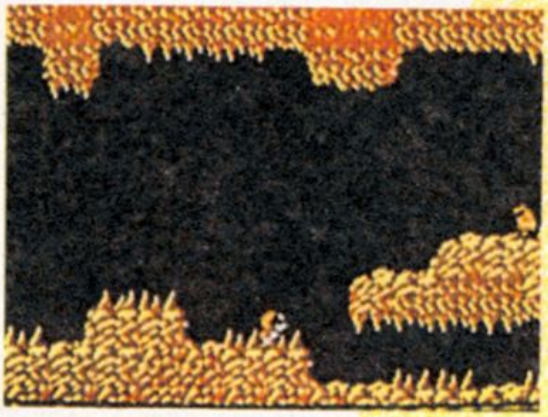
方がかわるゾ！地上では左右だけだったけど、水中や空中では上下に動くこともできるんだ。ふわふわ漂っているエネルギー球をしっかりキャッチして、体力づくりに励もう！



●STAGE4（洞窟）

ここは闇の世界だ。光の国からやってきたウルトラマンにとってはまさに試練の場だけど、なんとかして捕われのウルトラ兄弟を助け出したいもんだ。中怪獣２匹ががっちりカードを固めているので、心して戦えよ！

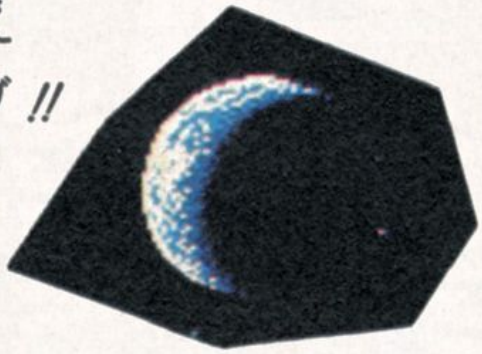
どこかにエネルギー球が隠されているらしい。

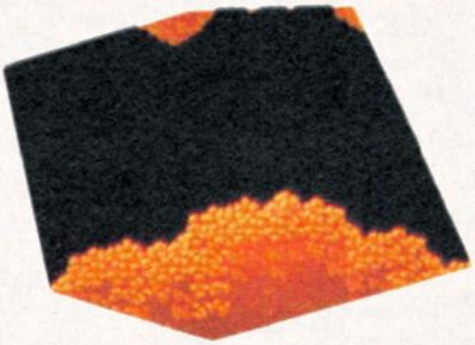


モンスター・ロードマップ

最終ステージ、ゼットンとの大決戦までの道のりは険しいぞ！

ステージは全部で10面あり、過激な戦いは東京から宇宙へと拡がってゆく。登場する中怪獣を全部たおせばステージ・クリアー！最後の最後には、あのにっくきゼットンが待ちかまえているゾ!!





エリア	ステージ	地形	ボス怪獣	目的
I	1	東京郊外	ガボラ	ウルトラマンジャックを救い出そう！
	2	東京都心	ゴモラ	
	3	太平洋諸島	ペスター	
	4	洞窟	ジェロニモン	
II	5	火山地帯	ザンボラー	ウルトラマンエースを救い出そう！
	6	砂漠の都	アントラー	
	7	上空	ドラコ	
	8	地下基地	ザラブ星人	
III	9	月面	キーラ	ウルトラマンタロウを救い出し、ゼットンをたおせ!!
	10	巨大UFO内	バルタン星人	

ハヤタ&ウルトラマンのパワー

ムカつく怪獣どもに、底力を見せてやれ！

ハヤタ・バージョン

ハヤタは、地形に合わせて「歩行タイプ」「宇宙服タイプ」「S21号」「ビートル」とフォルムを変えるよ！

●ジャンプ…怪獣や弾などは、ジャンプですばやくかわそう。

［基本武器］
ハヤタは、ジャンプとスーパーガンでのシューティング攻撃ができるぞ！

●スーパーガン…ねらいを定めてシュート！小怪獣をやっつけよう。

［アイテム］

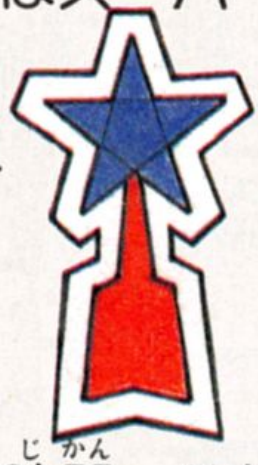
科特隊マークやエネルギー球をみつけ出すと、攻撃力がぐ～んとアップする。なかなかどうして、ハヤタも捨てたもんじゃない。

●科特隊マーク

このマークをとると、３種類のおたすけアイテムのどれかに変わるよ！

★スパイダーショット　威力はスーパーガンと同じだが、連射できる。

★マルス133　スペシウム光線と同等の破壊力をもつ光線銃だ。



★パーソナルバリアー　一定時間、ハヤタが無敵状態になる。

●エネルギー球

見つけ出すとエネルギーゲージに加算される。10％と30％のものがあり、ため込んで100％になれば、ウルトラマンに変身できるぞ！変身したあとでも、エネルギーを補給することができる。

ウルトラマン・バージョン

ウルトラマンは、地形に合わせて「歩行タイプ」「飛行タイプ」とフォルムを変えるよ！

［基本武器］

小怪獣ならチョップとキックで充分だ。中・大怪獣は基本武器だけではとてもたちうちできないゾ！

●チョップ

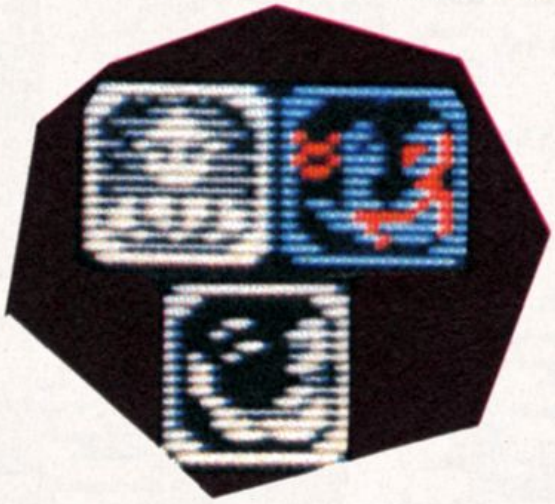
ウルトラマンの腰より高い位置にいる怪獣にダメージをあたえることができる。ジャンプチョップもできるよ。

●キック

ウルトラマンの腰より低い位置にいる怪獣にダメージをあたえることができる。ジャンプキックもありだ。

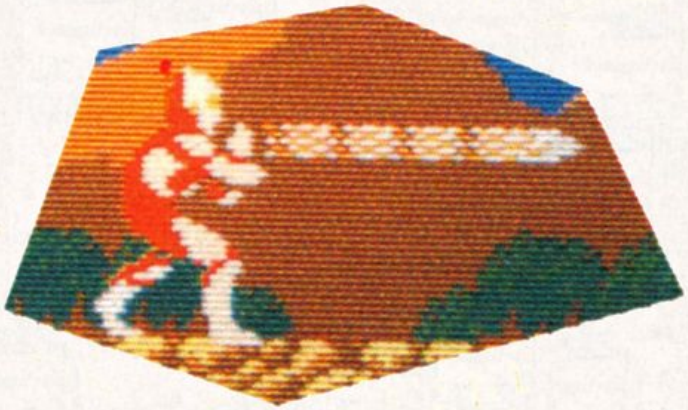
［セレクト武器］

手ごわい怪獣は、必殺武器で戦おう。カラータイマーが点滅しはじめたら、 START ボタンで選んで、Ⓑボタンでシュート！ジャンプしながら使うこともできるよ。ただし、この武器は1度しか使えない。失敗は許されないゾ！



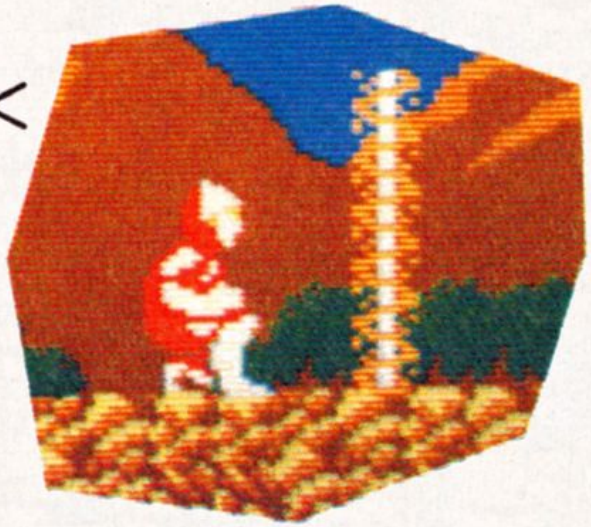
●スペシウム光線

弱い怪獣なら一発でたおせるゾ。



●ウルトラバリアー

一時的に敵の弾を通さなくなる。カラータイマーが点滅していない時でも使えるよ。



●八ツ裂き光輪

1度だけしか使えない貴重な武器だ。大切にしよう。

GAME OVER

この次はがんばろーね！

う〜ん残念…。さすがのウルトラマンも、不死身というわけにはいかない。
ハヤタの残り人数が0になると、ゲームオーバーだ。

●ハヤタの死

敵に触れたり、敵の弾に当たったり、落とし穴に落ちたり、制限時間を超えるとご臨終。♬チャンチャン

●ウルトラマンの死

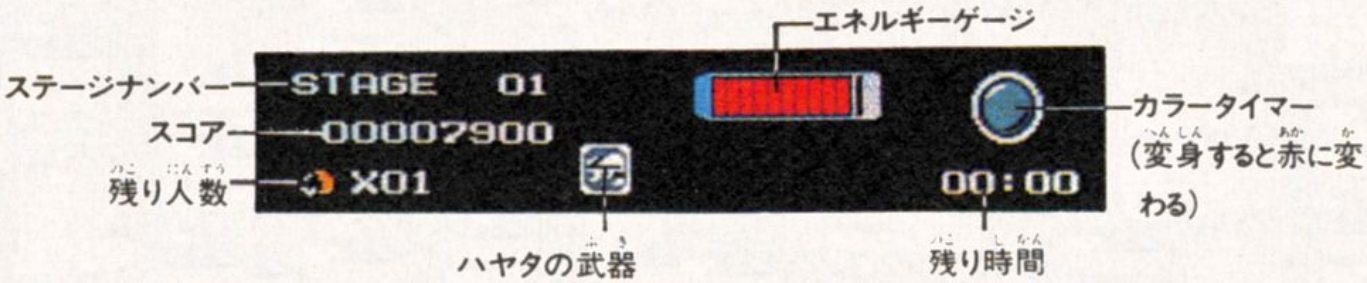
落とし穴に落ちたり、
エネルギーが0になったり、
変身後3分を過ぎるとOUT！

データ画面をチェック！

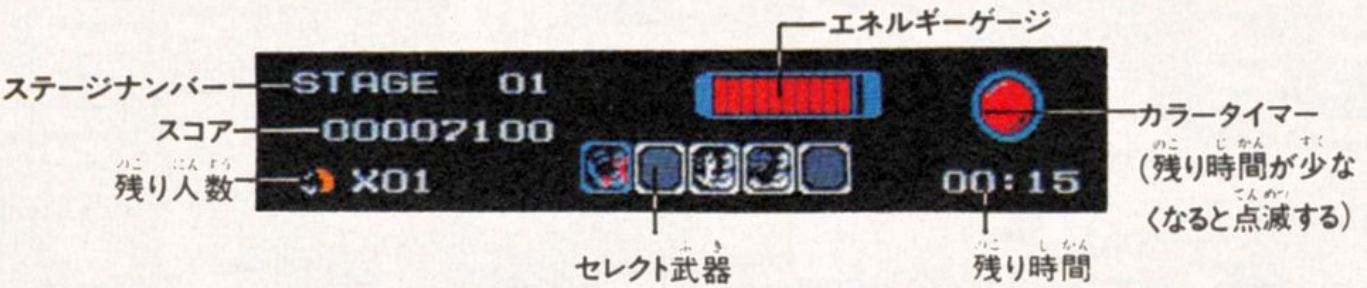
このゲームは、時間との戦いだ！

ウルトラマンに変身するとデータ画面が変わるゾ！
持っている武器やアイテム、残り時間などが表示されるので、チェックしながら進めてゆこう！

●ハヤタのデータ画面



●ウルトラマンのデータ画面



怪獣キャラ・リスト

人気怪獣がうじゃうじゃ出てくるゾ

中怪獣編

油獣　ペスター

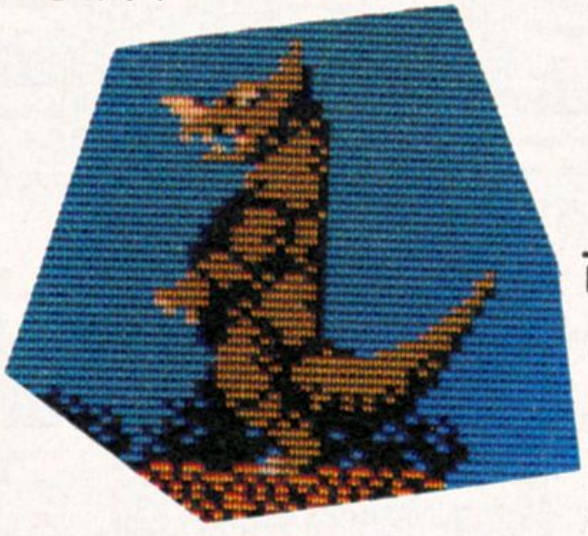
●武器/口から光線を出す。
なんとも気味の悪いヤツだ。

1,000POINT

地底怪獣　テレスドン

●武器/口からブオーッと炎をはきながら迫ってくる。

1,000POINT



古代怪獣　ゴモラ

●武器／体力じまんのしぶといヤツだ。

2,000POINT

ウラン怪獣　ガボラ

●武器/ひれを開いて口から炎をはく。気をつけよう！

1,000POINT

どくろ怪獣　レッドキング

●武器/強力なしっぽと、体力はあなどれないゾ！

2,000POINT

怪獣酋長

ジェロニモン

●武器/やたらに光線を出す、要注意怪獣。

2,000POINT

大怪獣編

宇宙恐竜　ゼットン

●データは㊙

これらはホンの一部。

怪獣帝国は甘くない！まだまだ手ごわい怪獣たちがいっぱい出てくるゾ。そして、最後の最後には、あの宿敵ゼットンが待ちうけている…。がんばれ、ウルトラマン‼

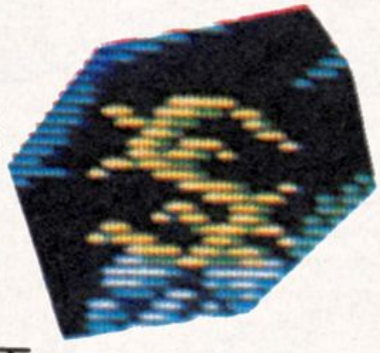
おじゃまキャラ（小怪獣）編

手ごわい中怪獣のほかにも、チョコチョコとじゃまくさい小怪獣がいっぱい出てくるゾ！スーパーガンやチョップ、キックでやっつけよう。

●悪質宇宙人
メフィラス星人
飛びはねるだけの罪のないヤツだ。
100POINT

●海底原人　ラゴン
海の底をひたすら走っている。芸はないけどひたむきさには脱帽だ。
200POINT

●怪奇植物
スフラン
近づくと、突然ユラユラ
DANCING
100POINT



●変身怪人
ゼットン星人
プレーヤーの動きに反応する、わけのわかんないヤツ。300POINT

●吸血植物　ケロニア
プレイヤーに向かってくるゾ！　100POINT

●四次元怪獣
ブルトン
突然空から降ってくる。
100POINT

●脳波怪獣
ギャンゴ
前方からダッシュで迫ってくる。よけると急に向きを変えるゾ！
100POINT

●三面怪人　ダダ
空から落ちてきてダッシュで向かってくるけどジャンプして消えてしまう。なかなかのコマッタちゃんだ。
100POINT

●海獣　ゲスラ
ナナメ移動が得意だ！時々弾を出すゾ。
100POINT

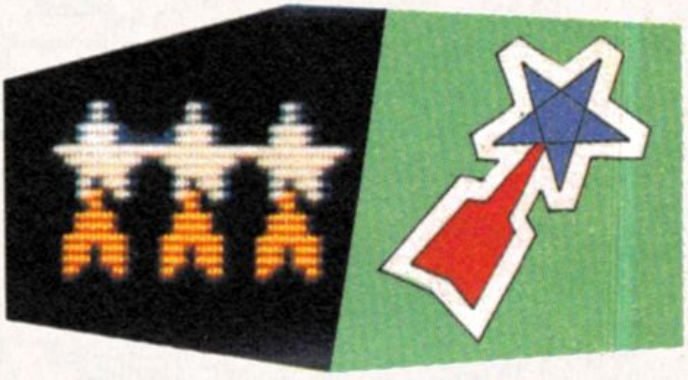
●凶悪地底怪人
地底人
プレーヤーに向かってジャンプする、特攻キャラだ。100POINT

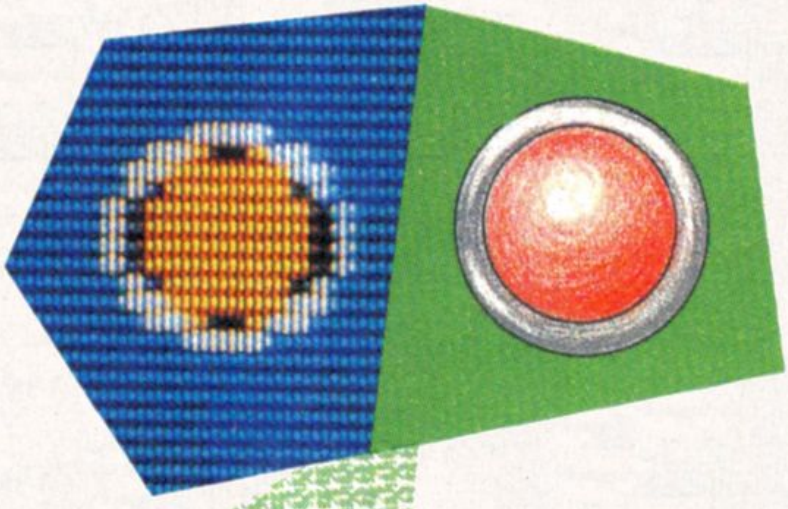
●戦車
弾を出しながら、路上をズンズンつき進んでくる。100POINT

隠れアイテムでPOWER UP！

あるポイントに一定数の弾をあてると、隠れアイテムが出てくるゾ！

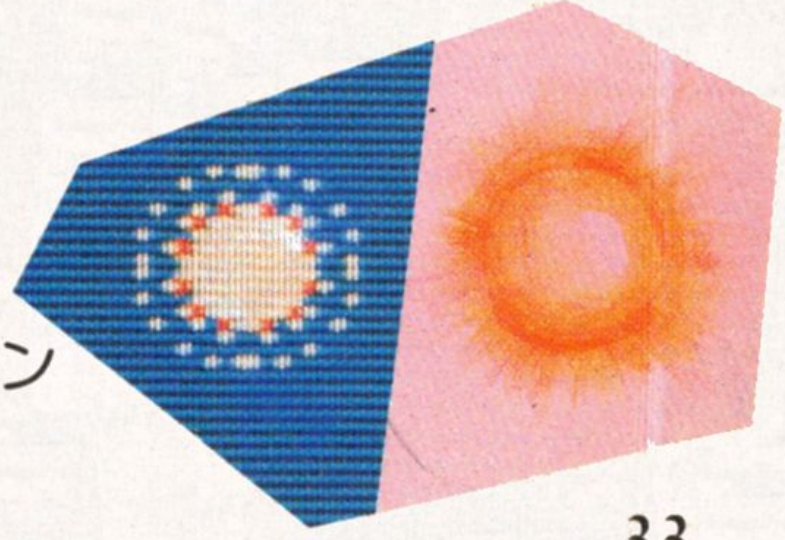
●科特隊マーク…
いろんな武器にかえることができる、おたすけアイテムだ（ハヤタの時だけ）。有効に使おう。





●カラータイマー…
なんと、変身時間が1分間のびる。

●エネルギー球…
ためこんで、ウルトラマンに変身しよう！



ウルトラマンの歴史

ULTRA

銀色に輝く巨人――ウルトラマンが始めてTVに登場したのは、昭和41年7月10日。なんと、今から20年も前のことなんだ。もちろん、ウルトラマンは、日本で一番最初の変身巨大ヒーロー。全長40メートル、体重8万5千トンの超人が、空中をマッハ5で飛行し、スペシュウム光線で怪獣を退治する姿に、当時の日本全国の子供たちは毎週ハラハラドキドキ。平均視聴率37%、最高41%と

GRAFFITI（グラフィティ）

いう大ヒット番組になった。

この成功により、その後、製作を担当した円谷プロは、ウルトラマンと同じM78星雲からやってきた異星人を主人公にした「ウルトラシリーズ」を次々に世に送り出した。君たちが再放送で知っている「ウルトラセブン」から「ウルトラマン80」までの番組も、昭和42年から昭和55年に渡って製作された「ウルトラマン」の続編なんだ。

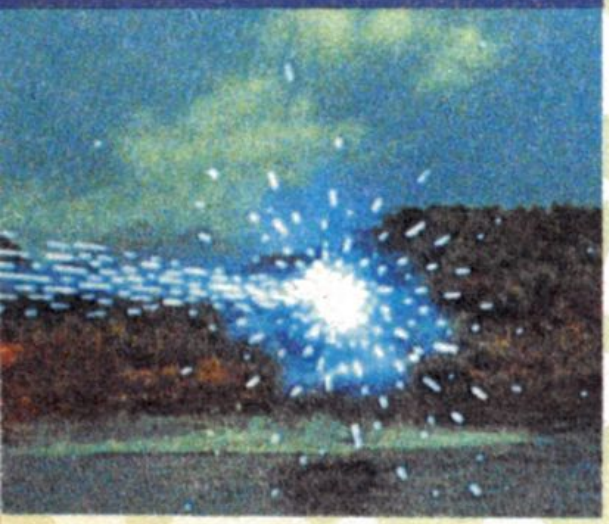
ウルトラマン STORY（ストーリー）

科学特捜隊のハヤタ隊員は、小型ビートル機で竜ヶ森をパトロール中、青く光る未確認飛行物体を発見。それが竜ヶ森湖に飛び込んだことを確認した瞬間、ハヤタの機体に赤く光る球体が激突した！

半死半生のハヤタは、不思議な空間の中で、ウルトラマンと名乗るM78星雲の宇宙人に遭遇。ウルトラマンは、宇宙の平和を乱す悪魔の怪獣ベムラーを怪獣墓場に護送する際に逃亡され、それを追いか

けて地球に来たことを告げる。そして、自分の過失によってビートル機に激突した事を詫び、ハヤタに自分の命をあげると語ったのだ。

　こうして、ウルトラマンの命を得たハヤタは、いざ怪獣が出現した時には、ベータ・カプセルの力で40メートルもの巨人、怪獣退治の専門家ウルトラマンに変身できるようになった。初の対戦相手は、もちろん湖底にひそむベムラー！　ウルトラマンのスペシュウム光線が、凶悪怪獣にさくれつする。



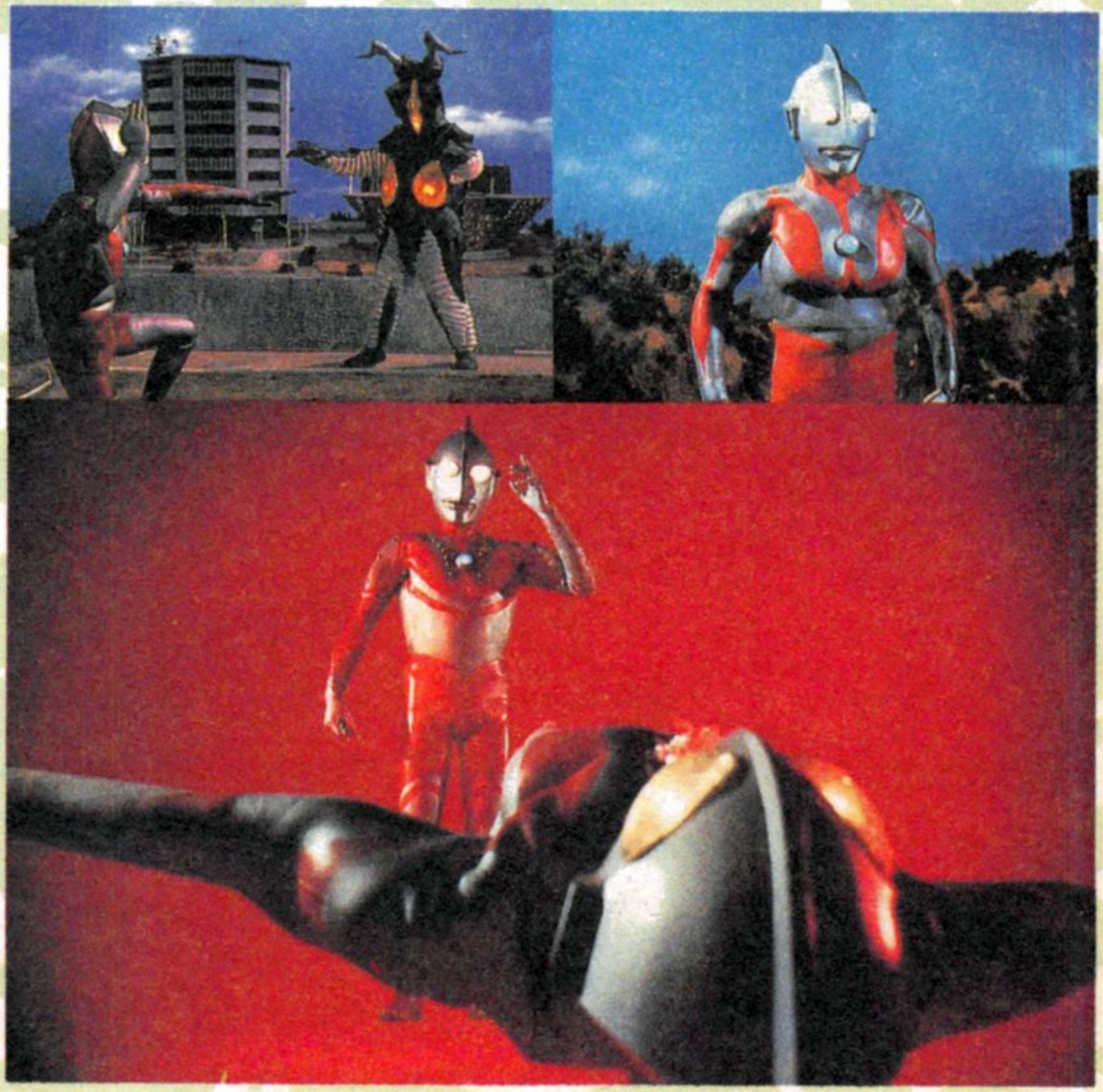
地球侵略をもくろむバルタン星人やザラブ星人、地上を揺るがすレッドキングやゴモラなどの大怪獣を次々に倒したウルトラマンにも、ついに敗北のときが訪れた！

突如、円盤の大編隊が地球を襲撃。主力の大円盤が科特隊本部の目前に着陸し、その中から、ウルトラマンの武器が一切通じない怪物、宇宙恐竜ゼットンが姿を現したのだ。

ゼットンは、なんとか科特隊の新兵器で始末することができた。しかし、カラータイマーを破壊されたウルトラマンは、大地に倒れたまま……。

そのとき、宇宙警備隊員の

ゾフィが出現。ウルトラマンとハヤタの命を分離させ、戦いに疲れたウルトラマンを光の国に連れ帰っていった。さようなら！ウルトラマン。



これが科学特捜隊だ！

科学特捜隊の任務

国際警察機構に属し、警察ではできない異常事件の調査や防衛にあたる。パリが本部。

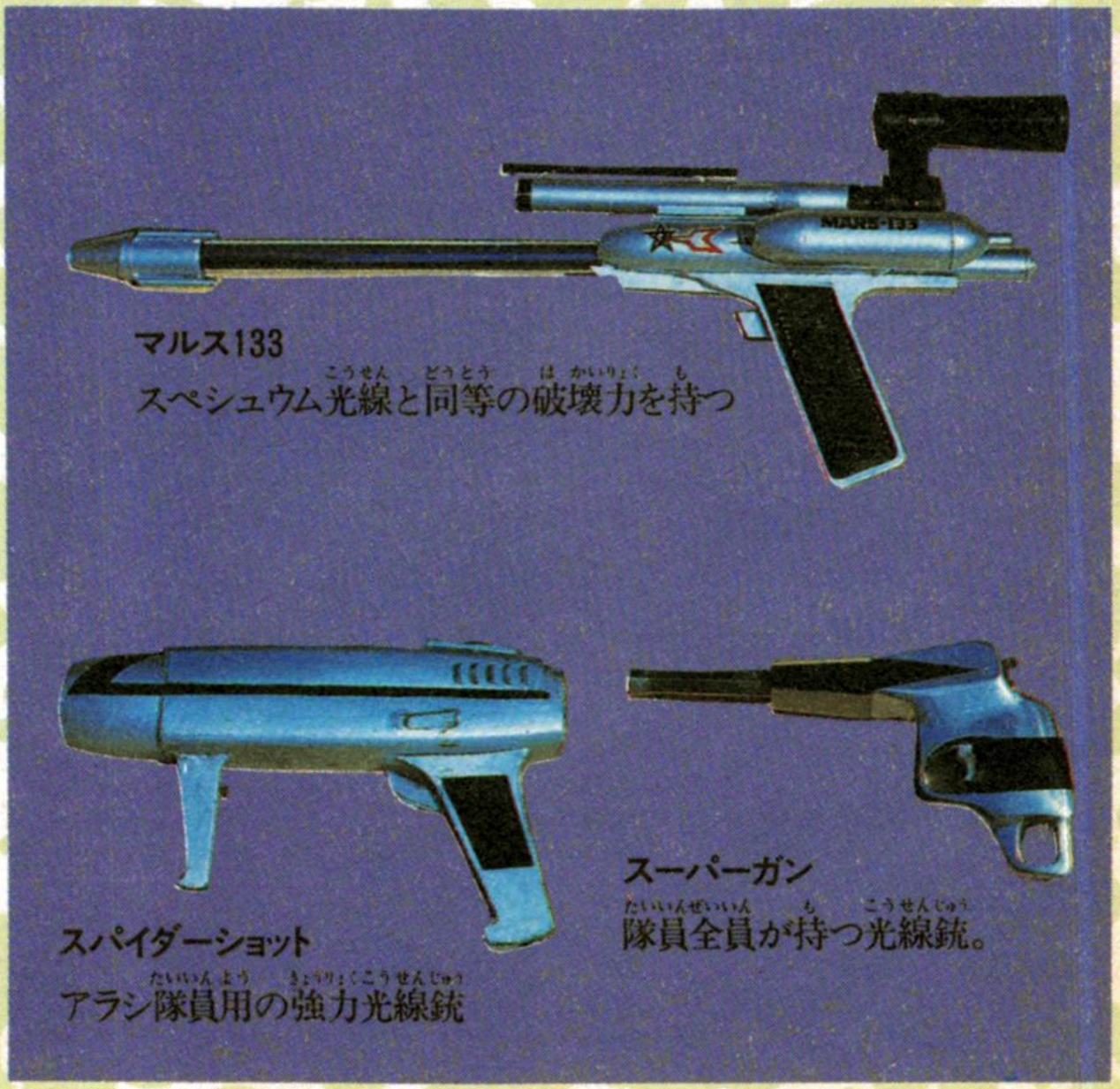
日本支部の隊員

ムラマツ・キャップ、ハヤタ、イデ、アラシ、アキコの5人が日本支部のメンバーだ。

ジェット・ビートル

怪獣攻撃用の主力戦闘機で、ブースター装着により、宇宙空間も飛行できる。

科学特捜隊の火器兵力には、スーパーガン、スパイダーショット、マルス133、QXガンなどがある。イデ隊員が、大半を考案している。



マルス133
スペシュウム光線と同等の破壊力を持つ

スパイダーショット
アラシ隊員用の強力光線銃

スーパーガン
隊員全員が持つ光線銃。

ウルトラファミリー

宇宙の平和を守るため、戦い続けるM78星雲ウルトラの星の戦士たち。このページでは、侵略者や怪獣、超獣を倒すため地球にやって来たウルトラマンの兄弟たちを紹介するぞ！

ゾフィ

宇宙警備隊の隊長。ウルトラ兄弟の長男でもある。武器はM87光線。

ウルトラセブン

ウルトラ警備隊のモロボシ・ダンが変身。アイスラッガーで敵を切る。

帰ってきたウルトラマン

別名ウルトラマンジャック。地球では、ＭＡＴの郷英樹と合体していた。

ウルトラマンA

ＴＡＣの北斗と南が合体変身。数多くの光線技を持っている。

ウルトラマンタロウ

ウルトラの父と母の子供。パワーは兄弟No.１だ。ＺＡＴの東隊員が変身。

ウルトラマンレオ

Ｌ77星雲の異星人。弟にアストラがいる。地球名はおおとりゲン。

ウルトラマン80

最も若いウルトラ戦士。地球では矢的猛と名乗り、学校の先生を。

ウルトラ

ザラブ星人

ハヤタを捕らえたうえで、ウルトラマンに化け、地球の破壊をもくろんだ。

ゴモラ

ジョンスン島から万国博に出品する為に運ばれてきた古代怪獣。強力な尾が武器だ。

メフィラス星人

少年の心を利用して、地球を奪おうとした。ウルトラマンとの勝負は、引き分け。

ファイトセレクション5

バルタン星人

透明分身の術でウルトラマンを苦しめた宇宙忍者だ。スペシウム光線には弱い。

ゼットン

地球征服の野望を持つゼットン星人に操られ、ウルトラマンと対戦。電磁バリアでウルトラマンの武器を防ぎ、高熱火炎とゼットンビームでカラータイマーを破壊した。

バンダイ FAMICOM

今がチャンス!

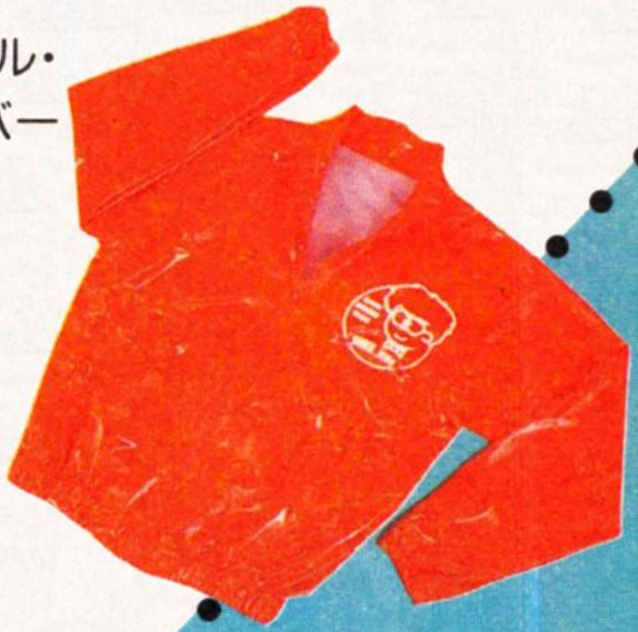
ドキドキ キャンペーン

毎月、毎月500名様、合計2,000名様に当ります。

橋本名人のオリジナル
スタッフジャンバー プレゼント

- 右の応募券を切りとって、ハガキに貼り、右記あて先に送ってください。
- 11月12日発売の「ファミリートレーナー基本セット」以降のバンダイのロムカセット、ディスクカード、ファミリートレーナー用カセットには、必ず応募券つきの「バンダイファミコンプレス」が入っています。

橋本名人のオリジナル・
スタッフジャンバー



■応募要項

①パッケージの中に入っている「バンダイファミコンプレス」の応募券をハガキの裏に貼ってください。

②ハガキの裏には、君の住所、氏名、年齢、電話番号を記入してください。

■発表　賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。

■締切り　昭和62年2月末日

■あて先　〒111 東京都台東区蔵前3-1-12
バンダイゲーム情報局
バンダイファミコンドキドキ・キャンペーン係

■おもしろさ続々！興味ワク

ディスクカード

バンダイは、
ディスクも強力だぜ！

プロゴルファー猿

影のトーナメント

スリリングな
プレーを楽しもう!!

DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム

近日発売予定
標準価格：¥3,300

ロムカセット

急告

究極の2Mソフト
登場！

橋本名人と
7人のゲーム
クリエイターによる

ポケットザウルス
POCKETZAURUS

「十王剣の謎」

標準価格：¥5,500

ファミリーコンピュータ™・ファミコンは、任天堂の商標です。

ワク!!バンダイNEWソフト

ロム
カセット

DRAGONBALL
ドラゴンボール

「神龍の謎」

7つのボールを
探し出せ!!

ただ今、人気最高!
悟空が秘技を使って画面で
大あばれするぞ。

標準価格
¥5,300

飛び散る汗/わきあがる歓声//コントロールマットが君のアスレチックワールドになる。おもしろ種目も続々登場するよ。

体でするファミコン

第1弾
"アスレチックワールド"
ファミリートレーナー用カセット

ファミリー
トレーナー

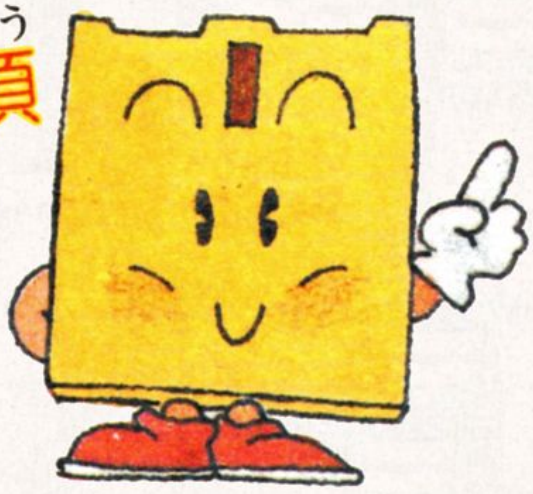
ファミリートレーナー
Family Trainer

ファミリートレーナー基本セット

標準価格:¥8,500

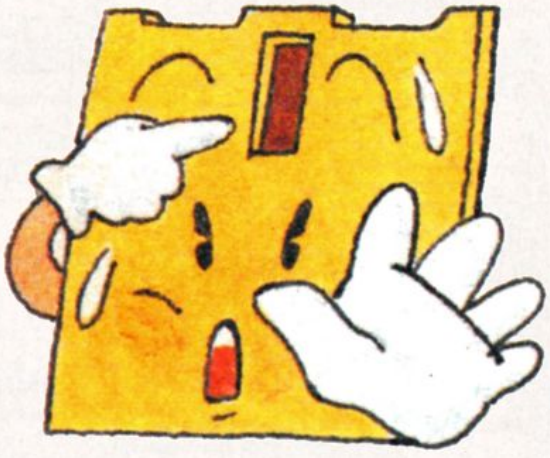
©バードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画・藤子・小学館・テレビ朝日・円谷プロ・BANDAI

これだけは覚えておいてほしい注意事項

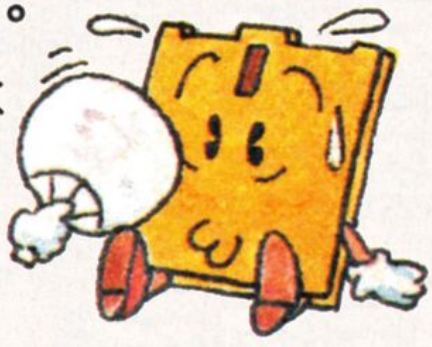


ディスクカードはカセットよりもデリケート。注意事項を守ってやらないと、こわれちゃうぞ。

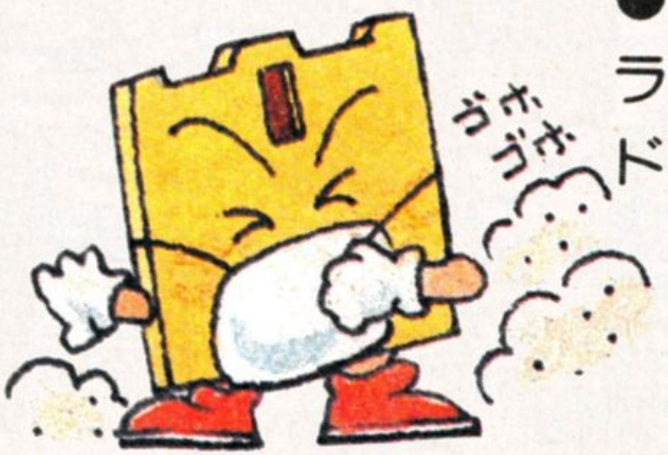
ディスクカードは大切に取り扱おう



ディスクカードの窓から見える茶色の磁気フィルム部分には、絶対に指などで直接触れないで！それから、そこを汚したり傷つけたりしないように気をつけよう。

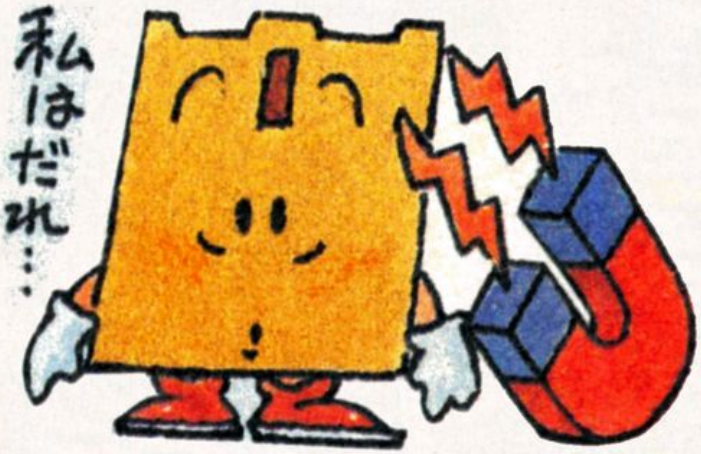


●ディスクカードは湿気や暑さにはとっても弱い。風通しのよい涼しい場所に保管してね。



●ゴミゴミしたところは大キライ！ホコリはディスクカードの大敵なのだ。また、直射日光のあたる場所にも置かないで欲しい。

●磁石を近づけると、データが消えちゃうぞ。テレビやラジオなどにも磁力があるので、近づけないようにしよう。



●折りまげたり、踏んづけたりするのはもってのほか。いつもプラスチックのケースの中に入れておいてね。

104017–0007361–500

T4902425 07361 3